



OPHIS
Conservazione delle opere d'arte
Via privata Maria Teresa, 7
20123 - Milano (MI)
Tel. 335 60 77 263
ophis.srls@gmail.com



Nasiertech s.r.l.
www.nasiertech.com

I Venerdì di FORMAZIONE OPHIS

Corso di Formazione Prodotto **NASIER GEL** Per la rimozione di patine biologiche

Dott. ssa Antonella Ferrari – Dott. ssa Irene Scarpa

MILANO – 30 giugno 2017 – 9,30-17,00



La finalità del corso tecnico-applicativo è fornire agli operatori delle linee guida alla conoscenza del prodotto ed al suo utilizzo, valutando, con l'aiuto degli esperti, le varie casistiche e i metodi applicativi.

Percorso formativo

Il corso avrà la durata di una giornata e si articolerà nei seguenti punti:

- Caratteristiche della materia prima utilizzata (introduzione prodotto, tecnologia, caratteristiche)
- Introduzione di alcuni casi applicativi
- Utilizzo in loco su diversi supporti (lapidei, lignei, tessili, pittorici e cartacei)

Per iscriversi:

Inviare il modulo allegato
Mail

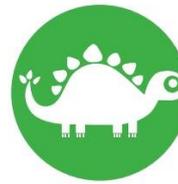
ophis.srls@gmail.com

Per maggiori informazioni

335 60 77 263



OPHIS
Conservazione delle opere d'arte
Via privata Maria Teresa, 7
20123 - Milano (MI)
Tel. 335 60 77 263
ophis.srls@gmail.com



NasierTech s.r.l.
www.nasierTech.com

FORMAZIONE OPHIS
MODULO ADESIONE CORSO
Corso di Formazione Prodotto
NASIER GEL
Per la rimozione di patine biologiche

Nome _____

Tel.: _____

e-mail: _____

Ragione sociale: _____

Indirizzo: _____

NR. PARTECIPANTI AL CORSO: _____

NOMI PARTECIPANTI AL CORSO:

_____	CELL: _____

Tipo di azienda

Modalità di adesione

Il costo del Corso Formazione è di € 100 + iva a persona

Partecipando ai 2 corsi in programma per il mese di giugno e luglio si ha diritto ad uno sconto, per un totale di € 180 + iva

Un ulteriore 10% di sconto sarà applicato a coloro che verranno accompagnati da altre persone

Il pagamento deve essere effettuato anticipatamente sul conto corrente intestato a:

Ophis Srls

Causale: **Iscrizione Corso di Formazione NASIER GEL (oppure ai 2 corsi)**

IBAN: **IT12X0503401633000000005472**
